

**Рабочая программа кружка художественно-эстетической деятельности
«Волшебные ручки»**

Дополнительное образование для дошкольников:

- 4-5 лет – средняя группа.

График проведения занятий: 2 раза в неделю во второй половине дня.

Длительность занятий

- 20 минут – 4-5 лет,

Срок реализации программы: 1 (один) год;

Программа разработана на основе программы и методической литературы:

- Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами»;
- Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду»

Пояснительная записка

«Волшебные ручки» является рабочей программой художественно –эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Ручной труд, пластилинография, так же игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста.

В процессе работы с этим материалом дети познают свойства, возможности их преобразования и использование его в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки из различных материалов. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата.

Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, аппликация, нетрадиционное рисование, пластилинография, ручной труд из бросового материала, упражнения зрительной и двигательной памяти.

Цель и задачи программы

Цель:

Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи:

1. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.
 2. Развитие художественно-творческих способностей и творчества детей
 3. Изготовление детьми поделок из различных материалов, в различных нетрадиционных техниках.
 4. Обучение детей различным приемам преобразования материалов (ватные диски, салфетки, крупа и т.д.).
5. Развитие мелкой моторики.

Организация образовательного процесса

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов.

Наиболее значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления поделок. На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками можно использовать и поэтапный показ.

Деятельность детей по преобразованию разных материалов сама по себе интересна для них, и вместе с тем, способствует формированию комбинаторных умений и творчества. А использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Ожидаемые результаты освоения программы

Главным результатом реализации рабочей программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата.

Этапы работы.

1 этап-знакомство со свойствами материалов.

2 этап-обучение приемам изготовления.

3 этап-изготовление поделок

Работа с родителями: индивидуальные консультации, анкетирование, ознакомление родителей с задачами кружка, с планом работ; приглашение родителей на выставки детских работ.

1-5 лет (средняя группа).

- знакомятся с различными материалами и их свойствами.
- осваивают навыки работы с ножницами и клеем.
- учатся видеть необычное в обычных предметах.
- развивают мелкую моторику рук.
- овладевают различными приемами преобразования материалов.
- осваивают обобщенные способы работы.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки.

Предложенная программа вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

Тематическое планирование кружка «Волшебные ручки»

4-5 лет

Месяц № занятия	Тема	Цели
Октябрь 1	«Знакомство со свойствами тканей»	<p>Познакомить детей со свойствами материалов, из которых изготавливается одежда. Выяснить свойства различных тканей и того какая одежда из них шьется. Упражнять в подборе ткани для одежды разных видов. Материал: лоскутки тканей разной фактуры и расцветки для пошива пальто легкого платья.</p> <p>Ход</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Рассматривание различных видов тканей. Определение их качества и того для какого вида одежды она используется. <p>Дидактическая игра: «Ателье». Ребенок выбирает, ткань, вручает ее приемщице ателье и объясняет: «Я бы хотел сшить зимнее пальто». Дети оценивают правильность выбора ткани для данного изделия.</p>
2-3	«Веселые бабочки»	<p>Учить выполнять аппликацию из ткани и наклеивать их на тканевую основу. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание.</p> <p>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 15 см на 20 см, цветные лоскутки ткани с нарисованными контурами бабочек, ножницы, клей ПВА, кисточка, салфетка, клеенка.</p> <p>Ход.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснение приемов выполнения работы. 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Самостоятельная работа детей: вырезание бабочек и наклеивание на тканевую основу
4-5	Листопад	<p>Учить выполнять аппликацию из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу.</p>

		<p>Развивать мелкую моторику мышц рук, внимание, усидчивость.</p> <p>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 15 см на 20 см, желтые, красные, зеленые лоскутки с нарисованными контурами листьев, ножницы, клей ПВА, кисточка, салфетка, клеенка.</p>
6-7	Цветочная поляна	<p>Продолжать учить выполнять аппликацию из ткани.</p> <p>Упражнять в вырезании фигурок из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу.</p> <p>Развивать мелкую моторику кистей рук, внимание, усидчивость.</p> <p>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 20см на 20см, разноцветные кусочки ткани с нарисованными контурами цветов, ножницы, клей ПВА, кисть, клеенка.</p>
8	«Осень в гости к нам пришла»	<p>Учить последовательно выполнять работу: отрывать поролон, намазывать клеевым карандашом, приклеивать его к веточке дерева, промакивать тряпочкой. Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Материал. Контур дерева, поролон красного, жёлтого, оранжевого цветов, клей, тряпочки, клееночки.</p>
9	«Осенний натюрморт»	<p>Учить детей выкладывать композиции из листьев</p> <p>Материал: листья с различных деревьев</p>
Ноябрь 1	Зайка беленький сидит»	<p>Закреплять умение последовательно работать с салфетками, учить выкладывать кусочки салфеток на контур.</p> <p>Воспитывать гуманное отношение к животным.</p>

		Материал: Контур зайца, салфетки белого цвета, клей, тряпочки, игрушка заяц.
2	«Угощение для ежа»	Закрепить понятия «Фрукты» и «Овощи», закрепить название цветов
3	«Разноцветные неваляшки»	Познакомить детей с круглой формой. Упражнять в различении и назывании основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Закрепить навыки создания аппликации. Продолжать учить приемам в вырезании фигурок по контуру и наклеивание их на основу. Развивать мышление, внимание, мелкую моторику пальцев рук.
4	Медуза	Цель: Расширить представления о морском животном, его особенностях внешнего вида. Закреплять умение отщипывать пластилин, катать шарики, колбаски, учить выкладывать изображение по контуру, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук.
5-6	Рыбки	Цель: продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве, дополнять работу бисером, ракушками, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук.
7-8	«Цветы для мамы»	Изготовление открытки для мамы
Декабрь 1	Снежинки	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования акварель + восковые мелки.

2	«Мастерская деда Мороза»	учить изображать елочные игрушки, закреплять известные приемы лепки –раскатывание, сплющивание, размазывание, соединение частей, учить дополнять работу бисером, природным материалом (крупа, манка, создавать объемную композицию, учить работать на заданном пространстве, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук.
3-4	«Елочка, елочка-зеленая иголочка»	Учить создавать картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук, продолжать учить приемам отщипывания и раскрашивания, закреплять умение изображать дерево -ель, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать координацию движения рук.
5-6	«Маленькая ёлочка»	Закреплять умение последовательно выполнять работу: намазывать клеем веточки ёлки и наклеивать кусочки поролон на контур. Радоваться результату работы. Материал. Контур ёлочки, готовые поролоновые веточки ели, поролон белого цвета для снега, клей
7-8	«Дед Мороз у елки с ватным снегом»	Продолжать учить выполнять аппликацию из ваты. Упражнять в выкладывании и наклеивании деталей на тканевой основе. Материал: лист бумаги форма А4 синего цвета (основа поделки), цветная бумага красного цвета (можно обрезки), цветная бумага зеленого цвета (можно обрезки), обрезки

		бумаги разных цветов, кусочки пластилина разных цветов вата белая, клей ПВА, кисточка для клея, салфетка.
Январь 1	«Зайчик из ватных дисков»	Продолжать учить выполнять аппликацию из ватных дисков. Упражнять в выкладывании и наклеивании деталей.
2	Снеговик	Продолжать учить Рисование детей в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью
3	«Белый медведь»	Совершенствовать умения детей рисованию губкой по трафарету.
4	«Зайчик»	Продолжать учить рисовать ватными палочками, по контуру.
5	Праздничный салют (Раздувание красок)	Развивать мышление, воображение, воспитывать желание создавать красивые рисунки.
6	Елочка (Пластилинография)	Мозайка из пластилина. Учить отрывать от большого пластилина маленькие кусочки, раскатывать пальцами шарики.
Февраль 1	Снеговичок	Учить дорисовывать картинку со снеговиком(метла, нос, ведро итд)
2	Разноцветное небо (рисование на мокром листе)	Учить детей рисовать на мокром листе. Развивать чувство цвета и формы
3	Зимний пейзаж (кляксография)	Развивать фантазию в изображении зимнего пейзажа
4	Подарок для папы К 23 февраля	Учить наклеивать готовые детали друг на друга, придавая объемную форму аппликации.
5	Снегири на ветках (тычок жесткой полусухой кистью)	Учить детей новому способу рисования-тычок жесткой полусухой кистью.

6	Зимний лес (печать по трафарету, рисование пальчиками)	Упражнять в печати по трафарету, учить рисованию пальчиками
7	Соленое море (рисование солью по мокрой краске)	Научить новому приему оформления изображения-присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения
8	Подводный (рисование мыльными пузырями)	Познакомить детей с техникой рисования мыльными пузырями
Март 1	Букет для мамы (рисование ладошками)	Совершенствовать технику. Рисовать бутоны тюльпана
2	Подснежники (восковые мелки)	Учить детей рисовать подснежники восковыми мелками
3	Наша улица (печатанье, набрызг, силуэтное рисование)	Учить новым техникам рисования
4	Весеннее дерево (рисование ватными палочками)	Учить детей нетрадиционной техники рисования
5	Картина настроения (рисование мыльными пузырями)	Учить новой нетрадиционной техники рисования
6	Волшебный зонтик (пластилинография)	Способствовать развитию умений и навыков работы с пластилином
7	Воздушные шары (цветная бумага)	Закреплять представление детей о цветовом многообразии
8	Птички (лепка)	Учить лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела.
9	Красивые картинки из разноцветной нитки (ниткография)	Учить детей разным нетрадиционным способам рисования
Апрель 1	Первоцветы	Учить делать петельки из полосок бумаги

2	Высоко летит ракета	Учить составлять предмет , состоящий из нескольких частей. Красиво располагать заготовки на листе бумаги
3	Звездное небо	Учить создавать звездное небо нетрадиционным способом рисования
4	Космические дали (набрызг)	Продолжать развивать художественно – творческие способности с помощью новой техники - набрызг
5	Мимоза	Учить выполнять композиции из бумажных шариков
6	Разноцветный светофорчик	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней
7	Пасхальное яичко	Учить выполнять аппликацию из обрывных кусочков бумаги и равномерно наклеивать по всему листу
8	Плюшевый медвежонок (рисование поролоновой губкой)	Учить детей рисованию поролоном
Май		
1	Цветы к 1 мая	Учить детей делать цветы из бумаги
2	Букет к 9 мая (пластилинография)	Учить детей изготовлению цветов из пластилина
3	Цветочная поляна (рисование ватными палочками)	Учить детей создавать композицию с помощью рисования ватными палочками
4	«Бабочка красавица»	Познакомить с техникой монотипии. Учить создавать образ бабочки.
5	Цветочная полянка	Учить составлять цветочную композицию пальчиком.
6	«В зоопарке»	Продолжать учить детей в технике рисования тычком,

7	«Солнышко»	Продолжать учить детей в технике рисования тычком
8	«Радуга дуга, не давай дождя!»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами.
Всего 64 занятия.		